

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

selezione pubblica per n.1 posto/i di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera b) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 10/F3 - Linguistica e Filologia Italiana, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/12 - Linguistica Italiana presso il Dipartimento di SCIENZE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA E DI STUDI INTERCULTURALI, (avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 46 del 11/06/2021) Codice concorso: 4768

## **Michela Dota**

### **CURRICULUM VITAE**

(N.B. IL CURRICULUM NON DEVE ECCEDERE LE 30 PAGINE E DEVE CONTENERE TUTTI GLI ELEMENTI UTILI ALLA VALUTAZIONE DEI TITOLI SOTTOPOSTI AL GIUDIZIO DELLA COMMISSIONE)

**INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)**

COGNOME	DOTA
NOME	MICHELA
DATA DI NASCITA	04/08/1987

**POSIZIONE RICOPERTA ATTUALMENTE**  
(aggiornato a giugno 2021)

- **Professoressa a contratto presso l'Università degli Studi di Milano** (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano) per gli insegnamenti di:
  - Linguistica italiana - Parte A (Di-N): 20 h
  - Laboratorio: Lingua e scrittura italiana, Ediz: Telematico 2 - I semestre: 20 h
  - Laboratorio: Lingua e scrittura italiana, Ediz: Autoformazione: 20 h
  - Laboratorio: Lingua e scrittura italiana, Ediz: Telematico 2 - II semestre: 20 h.
- **Professoressa a contratto (con titolarità dell'insegnamento) presso l'Istituto universitario Scuola superiore Carolina Albasio per mediatori linguistici** (Via Luigi Pomini 13 - 21053 Castellanza [VA]) per l'insegnamento di:
  - Linguistica italiana (42 h).
- **Collaboratrice del Master Promoitals** (Università degli Studi di Milano) in qualità di autrice delle dispense e di tutor.
- **Collaboratrice del Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici** (Università degli Studi di Milano) in qualità di membro di commissioni d'esame per i tre corsi di Linguistica italiana e per Storia della lingua italiana - LM.
- **Membro del comitato scientifico e del comitato redazionale della rivista on line *Italiano LinguaDue*** (ANVUR: A) <https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals>

**ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE - FASCIA II**

20/08/2018 - Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/F3 - Linguistica e filologia italiana, SSD L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA, con

valutazione unanime della commissione.

## TITOLI

### TITOLO DI STUDIO

(indicare la Laurea conseguita inserendo titolo, Ateneo, data di conseguimento, ecc.)

Titolo di studio	<b>Master di I livello in Promozione e insegnamento della lingua italiana agli stranieri (Promoitals)</b>
Ateneo	Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano)
Data di conseguimento	11 Gennaio 2013
Titolo della tesina	<i>L'errore e il feedback correttivo: considerazioni teoriche e studio di un caso</i>
Titolo di studio	<b>Laurea di Secondo Livello in Lettere moderne (classe LM-14)</b>
Ateneo	Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano)
Data di conseguimento	16 Marzo 2012
Titolo della tesi	Modelli educativi e linguistici nei sillabari e nei libri di lettura per le scuole reggimentali (1861-1915)
Giudizio	<b>110/110 e lode</b>
Titolo di studio	<b>Laurea di Primo Livello in Lettere (classe L-10)</b>
Ateneo	Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano)
Data di conseguimento	27 Novembre 2009
Titolo della tesi	Le <i>Cosmicomiche</i> di Italo Calvino: un'analisi linguistica
Giudizio	<b>110/110 e lode</b>
Titolo di studio	<b>Diploma di Maturità Scientifica</b>
Istituto	Istituto statale di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci" - Via Leonardo da Vinci, 1 - 20093 Cologno Monzese (MI)
Data di conseguimento	Giugno 2006
Giudizio	<b>100/100</b>

### TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire titolo, ente, data di conseguimento, ecc.)

Titolo	<b>Dottorato di ricerca in Storia della lingua e letteratura italiana</b>
Ateneo	Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano)
Data di conseguimento	15 marzo 2016
Titolo della tesi	La prassi correttoria della <i>Vita militare</i> alla luce del carteggio De Amicis-Peruzzi.
Giudizio	Giudizio sintetico: <b>eccellente</b> .

### CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI

(per ciascun contratto stipulato, inserire università/ente, data di inizio e fine, ecc.)

Assegno di ricerca **Assegno di ricerca di tipo A - rinnovo biennale**

Ateneo	Università degli Studi di Milano Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano
Data di inizio	1 agosto 2018
Data di fine	30 settembre 2020 (con proroga bimestrale causa pandemia Covid-19)
Dettagli	Rinnovo dell'assegno di ricerca di tipo A (biennale), con proroga bimestrale causa Covid-19 (comma 6 dell'art. 236 del D.L. 19 maggio 2020, n. 34 "Misure urgenti in materia di salute, sostegno al lavoro e all'economia, nonché di politiche sociali connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19)

Assegno di ricerca	<b>Assegno di ricerca di tipo A (biennale)</b> , bandito con concorso pubblico
Ateneo	Università degli Studi di Milano
	Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano
Data di inizio	1 agosto 2016
Data di fine	31 luglio 2018
Dettagli	Titolo del progetto di ricerca: <i>Modelli, testi e documenti per la storia dell'educazione linguistica e della didattica dell'italiano L1 tra Ottocento e Novecento (1861-1918)</i>

## ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire anno accademico, ateneo, corso laurea, numero ore, ecc.)

- a) **Attività didattica svolta per gli studenti della Facoltà di Studi Umanistici, per i corsi di laurea in Lettere, Scienze Umane dell'ambiente del territorio e del paesaggio, Lingue e letterature europee ed extraeuropee, Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano):**
- (a.a. 2020-2021) **Linguistica italiana Di-N - parte A (20 h per 3 cfu; rinnovo dell'incarico)**
  - (a.a. 2020-2021) **Laboratorio: Lingua e scrittura italiana, Ediz: Telematico 2 - I semestre (20 h per 3 cfu)**, bandito con concorso pubblico
  - (a.a. 2020-2021) **Laboratorio: Lingua e scrittura italiana, Ediz: Autoformazione (20 h per 3 cfu)**, bandito con concorso pubblico
  - (a.a. 2020-2021) **Laboratorio: Lingua e scrittura italiana, Ediz: Telematico 2 - II semestre (20 h per 3 cfu)**, bandito con concorso pubblico,
  - (a.a. 2019-2020) **Tutorato per il corso di Linguistica italiana A-De (40 h)**, bandito con concorso pubblico, per il corso di laurea in Lettere
  - (a.a. 2019-2020) **Modulo A - Linguistica italiana Di-N (20 h per 3 cfu)**, bandito con concorso pubblico
  - (a.a. 2018-2019) **Tutorato per il corso di Linguistica italiana A-De (20 h)**, bandito con concorso pubblico, per il corso di laurea in Lettere
  - (a.a. 2018-2019) **Tutorato per il corso di Linguistica italiana Di-N (20 h)**, bandito con concorso pubblico, per il corso di laurea in Lettere
  - (a.a. 2018-2019) **Modulo A - Linguistica italiana Di-N (20 h per 3 cfu)**, bandito con concorso pubblico
  - (a.a. 2017-2018) **Laboratorio di lingua e scrittura italiana - telematico, edizione 1 (20 h per 3 cfu)**, bandito con concorso pubblico
  - (a.a. 2017-2018) **Ciclo di lezioni (8 h) dedicato alla Vita militare di De Amicis**, all'interno del corso di Linguistica italiana (O-Z) del prof. Giuseppe Polimeni
  - (a.a. 2017-2018) **Ciclo di lezioni (8 h) dedicato alla Vita militare di De Amicis**, all'interno del corso di Linguistica italiana (A-Di) del prof. Massimo Prada.
  - (a.a. 2015-2016) **Laboratorio di recupero per gli studenti della laurea triennale di Lettere (12 h): Conoscenze e scritture disciplinari.**
  - (a.a. 2015-2016) **Ciclo di lezioni (10 h) all'interno del corso di Linguistica italiana (O-Z) del prof. Giuseppe Polimeni.**
  - (a.a. 2015-2016) **Ciclo di lezioni (10 h) all'interno del corso di Linguistica italiana (A-Di) del prof. Massimo Prada.**
  - (a.a. 2014-2015) **Ciclo di lezioni (10 h) all'interno del corso di Linguistica italiana (A-Di) del prof. Massimo Prada**

- (a.a. 2013-2014) **Ciclo di lezioni (10 h)** Dalla *Vita Militare* all'*Idioma Gentile*: Edmondo De Amicis e la questione della lingua all'interno del corso di Storia della lingua Italiana - LM della prof.ssa Silvia Morgana.
- (a.a. 2013-2014) **Ciclo di lezioni (10 h)** all'interno del corso di Linguistica italiana (A-Di) del prof. Massimo Prada

**b) Attività didattica svolta presso il Dipartimento di Scienze della mediazione linguistica e di studi interculturali (corso di laurea in Mediazione linguistica e culturale), Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano):**

- (a.a. 2016-2017) Docente a contratto per il **Laboratorio professionalizzante (20 h per 3 cfu)**, bandito con concorso pubblico, per gli studenti della laurea triennale in Mediazione linguistica e culturale e della laurea magistrale in Lingue e culture per la comunicazione e la cooperazione internazionale: ***Metodi e pratiche dell'insegnamento dell'italiano a stranieri***
- (a.a. 2016-2017) Contratto di **Tutorato (10 h)**, bandito con concorso pubblico, nell'ambito dell'insegnamento di **Linguistica italiana** sotto il coordinamento del prof. Sergio.
- (a.a. 2016-2017) Contratto di **Tutorato per gli studenti stranieri (20 h)**, bandito con concorso pubblico, nell'ambito dell'insegnamento di **Lingua italiana per stranieri I** sotto il coordinamento della prof.ssa Cartago
- (a.a. 2015-2016) Docente a contratto per il **Laboratorio professionalizzante (25 h per 3 cfu)** per gli studenti della laurea triennale in Mediazione linguistica e culturale e della laurea magistrale in Lingue e culture per la comunicazione e la cooperazione internazionale: ***Metodi e pratiche dell'insegnamento dell'italiano a stranieri***
- (a.a. 2015-2016) Contratto di **Tutorato per gli studenti stranieri (20 h)** nell'ambito dell'insegnamento di **Linguistica italiana (A-L)** sotto il coordinamento del prof. Giuseppe Sergio
- (a.a. 2015-2016) Contratto di **Attività didattica integrativa (20 h)** nell'ambito dell'insegnamento di **Linguistica italiana (A-G)** sotto il coordinamento del prof. Giuseppe Sergio
- (a.a. 2015-2016) Contratto di **Attività didattica integrativa (20 h)** nell'ambito dell'insegnamento di **Linguistica italiana (Q-Z)** sotto il coordinamento del prof. Andrea Savini
- (a.a. 2014-2015) Contratto di **Tutorato per gli studenti stranieri (20 h)** nell'ambito dell'insegnamento di **Linguistica italiana (A-L)** sotto il coordinamento del prof. Giuseppe Sergio
- (a.a. 2014-2015) Contratto di **Attività didattica integrativa (25 h)** nell'ambito dell'insegnamento di **Linguistica italiana (A-L)** sotto il coordinamento del prof. Giuseppe Sergio

**c) Attività didattica per il master Promoitals dell'Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano):**

- a.a. 2020-21: **Tutor del modulo 3 in autoapprendimento** "Progettare un corso/una unità didattica dagli obiettivi alla valutazione" (XV ed.)
- a.a. 2020-21: **Tutor del modulo 10 "Le abilità linguistiche"** (XV ed.)
- a.a. 2020-21: **Autrice della dispensa per il modulo in tutoraggio - Certificazioni di Italiano L2/LS, e delle attività didattiche relative** (XV edizione).
- a.a. 2019-20: **Tutor per il Modulo 21: Valutazione, testing e certificazioni** (XIV ed.).
- a.a. 2019-20: **Autrice della dispensa per il modulo 23 in autoapprendimento - Educazione interculturale e didattica plurilingue, e delle attività didattiche relative** (XIV edizione).
- a.a. 2019-20: **Autrice della dispensa per il modulo 2 in autoapprendimento - Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo, e del relativo test di valutazione** (XIV edizione).
- a.a. 2015-16: **Autrice della dispensa per il modulo 3 in autoapprendimento - Linguistica acquisizionale, e del relativo test di valutazione** (X edizione).

- d) Attività didattica per il Dottorato in Scienze del Patrimonio artistico, ambientale e letterario presso dell'Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano), Dip. di Studi letterari, filologici e linguistici:
- 23 marzo 2021, *La doppia vita dell'Easy phraseology* tra gli editori inglese e italiano. Seminario di 2 h all'interno del corso *Accoppiamenti giudiziosi. Testi tra autore, editore e pubblico* (docente proponente prof. Cadioli) - (modalità webinar tramite MTeams)
  - 18 maggio 2020, *partecipazione alla tavola rotonda Percorsi di testi tra manoscritti, carte ed edizioni a stampa* (2h), all'interno del corso omonimo (webinar tramite MTeams)
  - 7 maggio 2020, *"Il posto del dialetto nella grammaticografia italiana postunitaria. Alcuni esempi"*. Seminario di 2 h all'interno del corso *Percorsi di testi tra manoscritti, carte ed edizioni a stampa* (docente proponente prof. Cadioli)
  - 21 maggio 2019, *Partecipazione alla tavola rotonda "L'intellettuale e il suo contesto storico" (2h)* all'interno del corso *Intellettuali e potere* (docente proponente prof. Cadioli).
  - 27 marzo 2019, *La prosa politica di "un'artista nuovo": le Lotte civili di Edmondo De Amicis*, seminario di 2 h all'interno del corso *Intellettuali e potere*
  - 12 aprile 2018, *"Lingua d'autore e didattica dell'italiano nelle grammatiche, nei manuali di scrittura, nei libri di lettura e nelle antologie per le scuole (1861-1940)"*. Seminario (2 h) all'interno del corso *Fonti, testi e edizioni: problematiche e metodologie della ricerca umanistica dall'antichità al mondo contemporaneo* (docenti proponenti: Prof. Alberto Cadioli-Profa. Paola Moretti) e *partecipazione alla tavola rotonda*.
- e) Attività didattica svolta presso l'Istituto universitario Scuola Superiore per mediatori linguistici Carolina Albasio (Via Luigi Pomini 13 - 21053 Castellanza [VA]) per il corso di laurea in Mediazione linguistica:
- (a.a. 2020-2021) *Linguistica italiana* (42 ore; con titolarità dell'insegnamento).

## DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI;

(inserire anno accademico, ente, corso, periodo, ecc.)

### CORSI DI FORMAZIONE

Anno accademico	2020/2021
Nome del corso	"VALUTARE LA QUALITÀ DELLE RIVISTE: IL PUNTO DI VISTA DELLA BIBLIOMETRIA"
Ente	Università degli Studi di Milano
Ore totali	Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano 4 (svolte il giorno 14/01/2020 dalle ore 14:00 alle 18:00)
Anno accademico	2014/2015
Nome del corso	Incontro di studio e formazione: Strategie e strumenti per l'italiano LS e L2
Ente	Università degli Studi di Milano
Ore totali	Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano 4 (svolte il giorno 29/01/2015 dalle ore 14:00 alle 18:00)
Anno accademico	2007/2008
Nome del corso	Corso di Fondo Sociale Europeo: "dall'Università all'innovazione-azioni integrate per il rilancio della competitività del sistema economico-sociale della Lombardia"
Ente	Università degli Studi di Milano

Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano  
Ore totali 20 (svolte durante il primo semestre dell'a.a.)

## ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

(per ciascuna voce inserire anno, ruolo, gruppo di ricerca, ecc.)

- **Membro del PSR 2019** (Università degli Studi di Milano) “Questioni di grammaticografia, glottodidattica e lessicografia italiana” (referente: prof. Massimo Prada)
- **Membro del PSR 2017** (Università degli Studi di Milano) “La dialettica tra centro e periferia nelle dinamiche linguistico-culturali: continuità e discontinuità tra norma e variazione” (referente: prof. Andrea Scala)

## ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

(inserire titolo congresso/convegno, data, ecc.)

### Relazioni a convegni all'estero:

1. 30 giugno 2021 (con Marta Idini), *Il teacher talk in 'Pesci combattenti', tra italiano regionale, dialetto ed "educazione sentimentale"*. Intervento presentato per il XXIV Congresso internazionale AIPI *Scienza, arte e letteratura: lingue, narrazioni, culture che si incrociano* (programmato per 7-9 settembre 2020; posticipato a 28-30 giugno 2021 e tenutosi in modalità webinar causa pandemia Covid-19) - Università di Ginevra.
2. 5 aprile 2016, *“Pigliar d'assalto la lingua italiana”. Il metodo Capurro per le scuole reggimentali*. Intervento presentato al XIV Congresso internazionale SILFI (4-6 aprile 2016): *Acquisizione e didattica dell'italiano* - Universidad Complutense de Madrid.
3. 6 novembre 2015, *“Il croato che c'è in noi”. Evoluzione di un termine storico-militare nella letteratura dell'unificazione*. Intervento presentato a 2015 SIS Postgraduate Conference (SIS and Royal Holloway University of London, 6 novembre 2015): *Representing the War: How wars, conflicts and violence shaped Italian Culture* - Italian Cultural Institute (Londra).

### Relazioni a convegni in Italia:

1. 17 Novembre 2021, *“Esercitare il parlato programmato formale nella classe plurilingue: qualche proposta operativa”*. Intervento proposto per il convegno “La didattica delle lingue e il Companion Volume. Il testo, i descrittori, gli ambienti digitali telematici, le pratiche e le esperienze” (Milano, 16-17 novembre 2021) - Università degli Studi di Milano.
2. 23-25 settembre 2021, *“Figli di un italiano minore. La didattica dell'italiano L1 nelle scuole elementari rurali (1861-1939)”*. Intervento proposto per il XIV Convegno CIRSIL “Gli insegnamenti linguistici tra didattica e ideologia” (convegno programmato per il 24-25 settembre 2020 e rinviato al 23-25 settembre 2021, Pisa), Università di Pisa.
3. 5 novembre 2020, *“Di Villani in Villani. Per una storia della lessicografia foggiana otto-novecentesca”*. Intervento presentato al XIV Convegno ASLI *Lessicografia storica dialettale e regionale* (Milano, 5-7 novembre 2020) - Università degli Studi di Milano (modalità webinar tramite Zoom)
4. 21 febbraio 2020, *“La produzione orale nelle grammatiche scolastiche di italiano L1 per la scuola secondaria”*. Intervento presentato al III convegno ASLI-Scuola *Dal testo al testo. Lettura, comprensione e produzione*. (Roma, 20-22 febbraio 2020) - Università di Roma Tre
5. 13 dicembre 2019, *“Un antidoto alla 'lingua arbitraria'? L'italiano parlato colloquiale nella Easy Phraseology di Giuseppe Baretta”*. Intervento presentato al convegno Giuseppe Baretta e i periodici del

Settecento. Lingua e storia (Milano, 12-13 dicembre 2019) - Università degli Studi di Milano

6. 7 maggio 2019 (con M. Prada), **Un'esperienza di didattica verticale della scrittura: il PON Monticello**. Intervento presentato al convegno *"Scrivere oggi all'Università: teoria, pratiche ed esperienze"* (6-7 maggio 2019, Casa Manzoni-Università degli Studi di Milano) - Università degli Studi di Milano
7. 23 novembre 2018, **"Una fotografia vale più di mille parole? Fenomenologia linguistica dello storytelling su Instagram"**. Intervento presentato al Convegno *"A carte per aria. Problemi e metodi dell'analisi linguistica dei media"*, Milano, 22-23 novembre 2018 - Università degli Studi di Milano
8. 21 novembre 2018, **"Che cosa dunque sono le parole?" Diacronia di un concetto nella grammaticografia post-unitaria**. Intervento presentato al Convegno internazionale *"Parola. Una nozione unica per una ricerca multidisciplinare"*, 21-23 novembre 2018 - Università per Stranieri di Siena
9. 21 maggio 2018, **"Da i classici in dialetto" ai "classici del dialetto" nella manualistica scolastica e popolare tra il 1861 e il 1930**. Intervento presentato all'incontro di studi *La vita dei classici nelle letterature dialettali: un incontro di studi* - Casa del Manzoni (Milano)
10. 9 Marzo 2018, **Seminario ASLI Scuola Lombardia "SCRIVERE NELLA SCUOLA OGGI**. Notizie dal convegno ASLI Scuola di Siena (ottobre 2017)" (Università Cattolica del Sacro Cuore) con un intervento dal titolo **"Trent'anni di scrittura inclusiva e impegnata: tendenze dell'italiano L2 negli elaborati del concorso 'Sesto e i suoi studenti' (1987-2017)"** - Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano)
11. 22-23 novembre 2017, **"«Like per chi adora like me». Il cyberitaliano dei minorenni in un corpus di commenti su YouTube"**. Intervento presentato in occasione del Convegno internazionale *"Uno standard variabile."*, Milano, 22-23 novembre 2017 -Università degli Studi di Milano
12. 12-14 ottobre 2017, **"Trent'anni di scrittura inclusiva e impegnata: tendenze dell'italiano L2 negli elaborati del concorso Sesto e i suoi studenti (1987-2017)"** Intervento presentato al II Convegno ASLI Scuola *"Scrivere nella scuola oggi"*, Siena, 12-14 ottobre 2017 - Università per Stranieri di Siena
13. 12 maggio 2017, **"Da Milano a Trapani: ricezione, prassi, testi del metodo orale in Italia"**. Intervento presentato in occasione della Giornata di studi *"Imparare l'italiano. Un bisogno educativo speciale"* - Università degli Studi di Milano
14. 22 novembre 2016, **"Ascoli, Pullé e «le sottigliezze di certa didattica superlativa» della grammatica elementare."** Intervento presentato al Convegno Internazionale *Lessici e grammatiche dell'italiano tra Ottocento e Novecento* (21-22 novembre 2016) - Università degli Studi di Milano
15. 21 ottobre 2016, **"Interazioni linguistiche e discorsi di confine Sull'Oceano di De Amicis"**. Intervento presentato alla Graduate Conference *"In limine. Forme marginali e discorsi di confine"* (20-21 ottobre 2016) - Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
16. 14 ottobre 2016, **"La pedagogia linguistica di Giulio Tarra"**. Intervento presentato al seminario *Sul fondamento che natura pone. Giulio Tarra, l'istituto dei sordi e l'insegnamento dell'italiano nella Milano dell'Ottocento* - Università degli Studi di Milano
17. 2 dicembre 2015, **"La pratica e la grammatica": Cherubini glottodidatta e autore di manuali per la scuola**. Intervento presentato con M. Prada al Convegno *Francesco Cherubini nella dialettologia italiana (1814-1816)* (1-2 dicembre 2015) - Università degli Studi di Milano
18. 15 settembre 2015, **Quel giorno di Edmondo De Amicis. Metamorfosi di un ricordo bellico**. Intervento presentato al Convegno del dottorato in scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale (14-15 settembre 2015): *La guerra. Le guerre*. - Palazzo Feltrinelli, Gargnano del Garda (BS)
19. 16 dicembre 2013, **"Contro gli errori di pronuncia vernacolare". Note sull'ortoepia nella scuola post-unitaria**. Intervento presentato al Convegno: *Elementi di Italiano. Lingua, autori, testi nella scuola italiana del secondo Ottocento* (16-17 dicembre 2013) -Università degli Studi di Milano



## **PRODUZIONE SCIENTIFICA**

### **PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE**

(per ciascuna pubblicazione indicare: nomi degli autori, titolo completo, casa editrice, data e luogo di pubblicazione, codice ISBN, ISSN, DOI o altro equivalente)

#### **a) MONOGRAFIE:**

- (2020) *Centro e periferie dell'alfabetizzazione in età postunitaria (1861-1918)*, Milano, FrancoAngeli (ISBN: 9788891791214), pp. 162.
- (2018) (con E. Lugarini), *Grammatica dell'italiano. Fondamenti e metodi per l'insegnamento e l'apprendimento della lingua italiana L1 e L2*, Napoli, Edises (ISBN 9788833190051), pp. 696.
- (2017) *La vita militare di Edmondo De Amicis. Storia linguistico-editoriale di un best seller postunitario*, Milano, FrancoAngeli (ISBN: 9788891753397), pp. 356.

#### **b) CONTRIBUTI IN RIVISTA:**

- (in valutazione) *Esercitare il parlato programmato formale nella classe plurilingue* articolo proposto alla rivista «Italiano LinguaDue», per il numero 14 [2022], 1 [ISSN: 2037-3597].
- (in valutazione) *L'uso delle subordinate gerundiali nella scrittura scolastica e universitaria*. (articolo proposto alla rivista «Italiano LinguaDue», per il numero 13 [2021], 2 [ISSN: 2037-3597]).
- (2021) *Figli di un italiano minore. La didattica dell'italiano L1 nelle scuole elementari rurali (1860-1939)*, in «Italiano LinguaDue» 13 (2021), 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 618-626, in corso di pubblicazione.
- (2021) *Un antidoto alla 'lingua arbitraria'? L'italiano parlato colloquiale nella 'Easy Phraseology' di Giuseppe Baretti*, in «Italiano LinguaDue» 13 (2021), 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 863-889, in corso di pubblicazione.
- (2021) *Prime indagini sul "dialetto da vedere" in Instagram*, in «Lid'O» XV - 2018 (ISBN 978-88-6897-220-2), pp. 127-150.
- (2020) «*chi fa da se fa per tre*». *Forme e funzioni dei modi di dire nelle grammatiche per le scuole elementari (1880-1906)*, in «Studi di grammatica italiana», XXXIX (ISSN: 0391-4151; numero monografico "Cultura e identità nazionale nella storia della grammatica. Atti del Convegno Internazionale di Studi - Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 6-7 maggio 2019, a cura di S. Pregnolato e M. Colombo), pp. 199-216.
- (2020) «*Che scicco!*»: *i forestierismi di moda in un vocabolario dialettale del Ventennio*, in «Lingue Culture Mediazioni» 7 (2020), 2 (Online ISSN 2421-0293 - Print ISSN 2284-1881), pp. 27-50 (<https://www.ledonline.it/index.php/LCM-Journal/article/view/2117/1408>)
- (2020) (con G. Carrara e M. Idini), *Introduzione a L'italiano delle traduzioni: la vita dei Classici tra xix e xxi secolo*, sezione tematica in «Italiano LinguaDue» 12 (2020), 2 (ISSN: 2037-3597), pp. 547-549 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/15020/13916>)
- (2020) *Per una proposta di un laboratorio di scrittura creativa nel quadro dei descrittori di Dublino*, in «Synergies Italie», 16, 2020 (ISSN de l'édition en ligne: 2260 - 8087), pp. 111-120 (<https://gerflint.fr/Base/Italie16/dota.pdf>)
- (2020) (con M. Prada), *Un'esperienza di didattica "verticale" della scrittura: il PON Monticello*, in «Italiano LinguaDue» Quaderni, 12 (2020), 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 303-340 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/14019/13131>)



- (2020) *A proposito di "idola"*, in «Italiano LinguaDue», 12 (2020), 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 755-762 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/13954/13096>)
- (2020) *Scuola*, in *Quaderni del CSCI. Rivista annuale di cinema italiano (num. monografico "Parole filmate: le lingue. nel/del cinema italiano contemporaneo"*, a cura di F. Rossi e P. Minuto), 16 (ISSN 1885-1975), pp. 235-237.
- (2020) *Per una storia linguistico-editoriale di Lotte civili di Edmondo De Amicis*, «Prassi Ecdotiche della Modernità Letteraria», 5 (2020), pp.163-184 (<https://riviste.unimi.it/index.php/PEML/article/view/13157/17>)
- (2019) *La pedagogia linguistica di Giulio Tarra*, in «Italiano LinguaDue», 11 (2019), 2 (ISSN: 2037-3597), pp. 564-590 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/12815>)
- (2019) *Una fotografia vale più di mille parole? Fenomenologia linguistica dello storytelling giovanile in Instagram*, in «Lingue e culture dei media», 3 (2019), 1/2 (ISSN 2532-1803), pp. 104-130 (<https://riviste.unimi.it/index.php/LCdM/article/view/12391/11672>)
- (2019) *"Like per chi adora like me". Il cyberitaliano dei minorenni in un corpus di commenti su YouTube*, in «Italiano LinguaDue», Quaderni, XI (2019), 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 126-166 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/12206/11355>)
- (2019) *L'idioma gentile di Edmondo De Amicis nella didattica dell'italiano (1868-1940)*, in «Impossibilia. Revista internacional de estudio literarios», 19, (2019), (ISSN 2174-2464) pp. 84-112 (<http://www.impossibilia.org/index.php/impossibilia/article/view/281/313>).
- (2018) *Da "i classici in dialetto" a i "classici del dialetto" nella manualistica scolastica e popolare tra il 1861 e il 1930*, in «Italiano LinguaDue», 10 (2018), 2 (ISSN: 2037-3597), pp. 234-258 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/11295/10679>)
- (2017) *Per un canone educativo dell'ufficiale e gentiluomo: 'La vita militare' di Edmondo De Amicis*, in «Transalpina», 20 (ISBN 978-2-84133-900-6), pp. 17-32.
- (2017) *Le "sottigliezze di certa didattica superlativa" della grammatica elementare: storia (attestata) del metodo rafforzista (1814-1914)*, in «Italiano Lingua Due» IX, 2 (ISSN: 2037-3597), pp. 397-417 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/9882/9354>)
- (2017) *Contaminazioni diamesiche e didattica del parlato nella manualistica per le scuole reggimentali*, in Polimeni G., Prada M. (a cura di), *Di scritto e di parlato. Antiche e nuove diamesie*, «Italiano LinguaDue», IX, 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 55-72 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/8773/8353>)
- (2016) *Quel giorno di Edmondo De Amicis. Metamorfosi di un ricordo bellico*, in «Gilgamesh», I (ISSN: 2531-9515), pp. 62-74: (<https://riviste.unimi.it/index.php/gilgames/article/view/7774/7456>)
- (2016) *Una di lingua, una di gioco: questioni linguistiche nei «giochi italiani per le scuole» del secondo Ottocento*, «ACME», 69, 1 (eISSN: 2282-0035), pp. 87-93 (<https://riviste.unimi.it/index.php/ACME/article/view/7411/7252> )
- (2016) *La pratica e la grammatica: Cherubini glottodidatta e autore di manuali per la scuola*, «Italiano Lingua Due», VIII, 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 216-231 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/7574/7407>) (ora anche in Morgana S., Piotti M. [a cura di], *Francesco Cherubini. Tre anni a Milano per Cherubini nella dialettologia italiana*. Atti dei Convegni 2014-2016, Milano, Ledizioni, 2020 [ISBN 978-88-552-6118-0]).
- (2015) *«In aiuto all'unità della lingua e contro gli errori provenienti dal dialetto». Il sillabario e il vocabolarietto di Antonino Traina*, «Italiano Lingua Due», VII, 2 (ISSN: 2037-3597), pp. 169-196 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/6813/6743>)

- (2015) *Edmondo De Amicis e la proposta al ministro dell'istruzione pubblica. Un recupero bibliografico*, «ACME», LXVIII, 2 (eISSN: 2282-0035), pp. 141-159 (<https://riviste.unimi.it/index.php/ACME/article/view/6755/6699> )
- (2015) *Da Ugo Foscolo Ufficiale a Il Capitano Ugo Foscolo: mutamenti linguistico-letterari in un dittico self-helpista di Edmondo De Amicis*, «Italiano LinguaDue», VII, 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 242-264 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/5021/5086> )
- (2013) *L'errore e il feedback correttivo: considerazioni teoriche e studio di un caso*, «Italiano LinguaDue», V, 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 29-96 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/3121/3312>)
- (2012) *Note sui manuali reggimentali (1861-1915)*, «ACME», LXV, 2 (ISSN 0001-494X), pp. 105-132 ([https://www.ledonline.it/acme/allegati/Acme-12-II\\_05\\_Dota.pdf](https://www.ledonline.it/acme/allegati/Acme-12-II_05_Dota.pdf))
- (2012) *Imparare a legger e scrivere nelle scuole reggimentali (1861-1915)*, «Italiano LinguaDue», IV, 1 (ISSN: 2037-3597), pp. 137-164 (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/2277/2504> ).

#### c) CONTRIBUTI IN VOLUME:

- (in c.s.) *Di Villani in Villani. Per una storia della lessicografia foggiana otto-novecentesca*, in Atti del XIV Convegno ASLI (Milano, 5-7 novembre 2020), in corso di pubblicazione.
- (in c.s.) *La produzione orale nelle grammatiche scolastiche di italiano L1 per la scuola secondaria*, in Atti del III Convegno ASLI Scuola (Roma, 20-22 febbraio 2020), in corso di pubblicazione.
- (in c.s.) *Effects of anti-peasant prejudice in Italian language teaching. Comparing rural and urban school programs (1861-1939)*, in Atti del XIV Convegno CIRSIL, in corso di pubblicazione.
- (2020) *"Pigliar d'assalto la lingua italiana". Il metodo Capurro per le scuole reggimentali*, in Borreguero Zuloaga, M. (a cura di), *Acquisizione e didattica dell'italiano: riflessioni teoriche, nuovi apprendenti e uno sguardo al passato*, Bern, Peter Lang, 2020 (ISBN:978-3-631-75782-6), pp. 1091-1107.
- (2020), *Lo storytelling giornalistico su Instagram: un'analisi testuale*, in Piotti M., Prada M. (a cura di), *A carte per aria. Problemi e metodi dell'analisi linguistica dei media*, Firenze, Franco Cesati Editore (ISBN 9788876678608), pp. 233-243.
- (2020) (con M. Prada e G. Polimeni), *Introduzione* a M. Dota, G. Polimeni, M. Prada (a cura di), *Scrivere oggi all'Università: teoria, pratiche ed esperienze. Atti del Convegno (Milano, 6-7 maggio 2019)*, in «Italiano LinguaDue» Quaderni, 12 (2020), 1 (ISSN: 2037-3597), pp. i-iv (<https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/13978/13113> )
- (2019) *«Che cosa dunque sono le parole?». Diacronia di un concetto nella grammaticografia italiana postunitaria (1861-1935)*, in E. Salvatore et alii (a cura di), *Parola. Una nozione unica per una ricerca multidisciplinare. Atti del convegno internazionale per giovani ricercatori* (Siena, 21-23 novembre 2018), Università per Stranieri di Siena (ISBN 9781138326330), pp. 323-331.
- (2019) *Trent'anni di scrittura inclusiva e impegnata: tendenze dell'italiano L2 negli elaborati del concorso "Sesto e i suoi studenti" (1987-2017)*, in *Scrivere nella scuola oggi. Obiettivi, metodi, esperienze Siena*. Atti del II convegno ASLI Scuola (Università per Stranieri di Siena, 12-14 ottobre 2017), Firenze, Franco Cesati Editore (ISBN 978-88-7667-758-8), pp. 233-241.
- (2018) *Interazioni linguistiche e discorsi di confine Sull'oceano di De Amicis*, in M. De Blasi; G. Imbriaco; F. Messina; S. Orlando; V. Schettino (a cura di), *In limine: Forme marginali e discorsi di confine= Fringe Forms and Border Discourses*, Università L'Orientale di Napoli, Napoli (ISBN 978-88-6719-160-4), pp. 339-352.

- (2017) *“Capitan Cortese” e la scapigliatura milanese: note sulla collaborazione di De Amicis alla Rivista minima*, in Prada M., Sergio G. (a cura di), *Italiani di Milano. Studi in onore di Silvia Morgana*, Milano, Ledizioni (ISBN 9788867056729), pp. 609-620.
- (2015) (con Massimo Prada) *La grammatica del parlato nei sillabari e nei libri di lettura per le scuole reggimentali alle soglie della Grande guerra*, in «Questa guerra non è mica la guerra mia». Scritture, contesti, linguaggi durante la Grande guerra, a cura di Rita Fresu, Roma, il Cubo (ISBN: 8897431070), pp. 209-223 [è di Massimo Prada la Premessa, di Michela Dota il resto del testo].

#### d) CURATELE:

- (con G. Carrara e M. Idini), *L'italiano delle traduzioni: la vita dei Classici tra xix e xxi secolo*, sezione tematica in «Italiano LinguaDue» 12 (2020), 2 (ISSN: 2037-3597; <https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/15018>)
- (con G. Polimeni e M. Prada), *Scrivere oggi all'Università: teoria, pratica ed esperienze. Atti del Convegno (Milano, 6-7 maggio 2019)*, in «Italiano LinguaDue» Quaderni, 12 (2020), 1 (ISSN: 2037-3597; <https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/13977>)

#### e) DATASET

- (2018) *Dataset del sito web del Centro di Ricerca Coordinata Skribotablo* (<https://sites.unimi.it/skribotablo/>)

#### f) CONTRIBUTI DIVULGATIVI:

- (2018) *“La friend zone cari miei...”: la testualità dei commenti in YouTube*, in *Speciale L'italiano e le reti sociali*: [http://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/reti/mainSpeciale.html](http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/reti/mainSpeciale.html)
- (2018) *Edmondo De Amicis, protagonista e profeta della storia della lingua italiana*, in *magazine Lingua italiana*: [http://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_142.html](http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_142.html)

#### g) RECENSIONI

- (2019) *Recensione a G. Patota, F. Rossi (a cura di), L'italiano e la rete, le reti per l'italiano*, in *Lingue e culture dei media*, 3 (2019), 1/2 (ISSN 2532-1803), pp. 189-193 (<https://riviste.unimi.it/index.php/LCdM/article/view/12406/11684>)
- (2018) *Recensione a M. Grassano, La prosa parlata. Percorsi linguistici nell'opera di Edmondo De Amicis*, in *Transalpina*, 21 (2018), (ISSN elettronico 2534-5184), pp. 249-251 (<https://journals.openedition.org/transalpina/383?lang=it>)

### ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI, CORSI E SEMINARI

- a.a. 2019/2020 membro del comitato organizzativo del Convegno internazionale ASLI 2020 *Lessicografia regionale e dialettale storica*
- a.a. 2019/2020 Organizzatrice dei tre corsi seguenti per il Dottorato in Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale dell'Università degli Studi di Milano:
  - “Viaggi di uomini tra antichità e presente” (docente proponente: prof. Lucchesi);
  - “Canone, anticanone e falsi tra letteratura, storia, arte e cinema” (docente proponente: prof. Bentoglio);
  - “Percorsi di testi tra manoscritti, carte ed edizioni a stampa” (docente proponente: prof. Cadioli).

- a.a 2018/2019 **Co-organizzatrice del convegno interdisciplinare “L’italiano delle traduzioni: la Vita dei Classici tra XIX e XX secolo”** (11-12 giugno 2019, Casa Manzoni-Università degli Studi di Milano)
- a.a 2018/2019 **Co-organizzatrice del convegno “Scrivere oggi all’Università: teoria, pratiche ed esperienze”** (6-7 maggio 2019, Casa Manzoni-Università degli Studi di Milano)
- a.a 2018/2019: **Co-organizzatrice del corso per il Dottorato in Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale “Intellettuali e potere”**
- a.a. 2017/2018 **Co-organizzatrice del corso per il Dottorato in Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale “*Fonti, testi e edizioni: problematiche e metodologie della ricerca umanistica dall’antichità al mondo contemporaneo*”**

## TESI SUPERVISIONATE

### Tesi seguite in qualità di tutor/relatrice:

- (a.a. 2019-2020) “L’errore come risorsa nell’apprendimento della lingua” (Greta Anna Tonetto; tesina del master Promoitals).

## ALTRI INCARICHI

- a) **Membro del comitato scientifico (dal 2018) e del comitato redazionale (dal 2014) per la rivista semestrale di fascia A on-line del Master Promoitals «Italiano LinguaDue»** (ISSN: 2037-3597), dedicata alla glottodidattica dell’italiano L2/LS, alla linguistica italiana e alla storia della lingua italiana.
- b) **Membro ufficiale delle seguenti commissioni di esame dell’Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano) per:**
  - (a.a. 2020-2021; a.a. 2017-2018; a.a. 2013-2014) **Prova di lingua italiana per studenti stranieri richiedenti visto**
  - (dall’a.a. 2018-2019 - alla data odierna) **Linguistica italiana (Di-N)** della Facoltà di Studi Umanistici (titolare prof. Mario Piotti)
  - (dall’a.a. 2016-2017- alla data odierna) **Storia della lingua italiana - LM** della Facoltà di Studi Umanistici (titolare prof.ssa Silvia Morgana; dall’a.a. 2017/2018 titolari proff. M. Prada e G. Polimeni)
  - (dall’a.a. 2015-2016- alla data odierna) **Linguistica italiana (O-Z)** della Facoltà di Studi Umanistici (titolare prof. Giuseppe Polimeni)
  - (dall’a.a. 2012-2013- alla data odierna) **Linguistica italiana (A- Di)** della Facoltà di Studi Umanistici (titolare prof. Massimo Prada)
  - (dall’a.a. 2013-2014 all’a.a. 2016-2017) **Linguistica italiana (A- L)** della Scuola di Scienze della mediazione linguistica e culturale (titolare prof. Giuseppe Sergio)
  - (a.a. 2014-2015) **Lingua italiana per stranieri III** della Scuola di Scienze della mediazione linguistica e culturale (titolare prof.ssa Gabriella Cartago)
  - (a.a. 2013-2014) **Storia della lingua italiana - LM** della Facoltà di Lettere e Filosofia (titolare prof.ssa Silvia Morgana)
- c) (a.a.2020-2021) **Presidente della commissione d’esame per il corso di Linguistica italiana della Scuola Superiore per mediatori linguistici Carolina Albasio (Via Luigi Pomini 13 - 21053 Castellanza [VA]).**
- d) (da ottobre 2017 alla data odierna) **Web Content Editor** per i contenuti del sito web del Centro di Ricerca Coordinata Skribotablo (<https://sites.unimi.it/skribotablo/>) e **responsabile scientifico** (con Massimo Prada)

## del relativo Data set

- e) (a.a. 2020/2021) **Web Content Editor** per i contenuti del sito web convegno ASLI 2020 (<https://sites.unimi.it/convegnoasli2020/il-congresso/>) con attività di segreteria, gestione delle iscrizioni al convegno e rilascio degli attestati di partecipazione.
- f) (a.a. 2020/2021) Attività di **revisore** anonimo per la rivista scientifica *E-JournALL* (EuroAmerican Journal of Applied Linguistics and Languages: <http://www.e-journall.org> ).
- g) (dal 31 marzo 2017 al 31 marzo 2019) *Rappresentante degli assegnisti* nel Dipartimento di Studi letterari filologici e linguistici

## ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

Data	22 Febbraio 2021-alla data odierna
Attività	<b>Attività redazionale</b>
Ente	<b>Salerno Editrice</b> (Via Valadier 52, 00193 Roma)
Dettagli	Attività redazionali (uniformazione dei capitoli, stesura della bibliografia generale, delle tavole delle abbreviazioni e degli indici) per l' <i>Antologia della letteratura dialettale milanese/lombarda</i> (2 voll.) a cura di Silvia Morgana.
Data	1 Marzo 2021- 31 Maggio 2021
Attività	<b>Autrice di materiali didattici per l'italiano L2</b>
Ente	<b>MultiMethod Languages</b> (Via Chiossetto 10, 20122 Milano)
Dettagli	Stesura del sillabo, del materiale e dei contenuti del corso di lingua italiana L2 per i livelli A2 e B1 (15 unità didattiche per ciascun livello), con target aziendale (settori: moda, sport, design) per il progetto 'Language Centre'.
Data	3 dicembre 2018 - 8 aprile 2019
Attività	<b>Docente esperto esterno del progetto PON "Raccontarsi per apprendere l'arte di raccontare" (10 h)</b>
Ente	I.I.S.S. "A. Greppi"
Dettagli	Via dei Mille, 27 - 23876 Monticello Brianza - LC Laboratorio pomeridiano, rivolto alle classi prime, per rinforzare l'abilità di scrittura
Data	8 Gennaio 2012- 30 giugno 2012
Attività	<b>Facilitatrice linguistica</b>
Ente	Istituti comprensivi in Brugherio (Istituti De Pisis, Sauro, Don Camagni) / Cooperativa META.
Dettagli	Didattica dell'italiano L2 in contesto laboratoriale, a supporto della didattica curricolare e disciplinare.
Data	1 Ottobre 2011 - 20 Dicembre 2011
Attività	<b>Stage in qualità di facilitatrice linguistica (16 h settimanali)</b>
Ente	Istituto comprensivo Martiri della Libertà, Via F. Cavallotti, 88 - 20099 Sesto San Giovanni (MI)
Dettagli	Didattica dell'italiano L2 in contesto laboratoriale, a supporto della didattica curricolare e disciplinare; redazione di testi disciplinari semplificati.
Data	1 Febbraio 2011- 30 Giugno 2011
Attività	<b>Stage in qualità di docente di italiano L2 per adulti migranti (80 h)</b>
Ente	Cespi - Centro studi problemi internazionali Via Dante, 6 - 20099 Sesto San Giovanni (MI)
Dettagli	Osservazione dei docenti e didattica dell'italiano L2 (livello elementare) per adulti

migranti (principalmente arabofoni).

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	B2	B2	C1
	(EF SET Certificate™: <a href="https://www.efset.org/cert/zrsNva">https://www.efset.org/cert/zrsNva</a> conseguito in data 18/06/2021)		Autovalutazione		
	Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue				

### Competenze comunicative

**Buone competenze comunicative** acquisite e consolidate durante il periodo di dottorato di ricerca, di assegno di ricerca e durante le diverse esperienze professionali, in particolare di didattica (ad adulti e bambini, e in contesti plurilingui e interculturali).

### Competenze digitali

#### AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione problemi
Intermedio	Intermedio	Intermedio	Base	Intermedio

#### Dettagli

- Uso del pacchetto Microsoft Office, in particolare Word e PowerPoint
- Utilizzo delle piattaforme Ariel Unimi e OJS3
- Gestione siti web in Wordpress (vd. <https://sites.unimi.it/skribotablo/> e <https://sites.unimi.it/convegnoasli2020> )
- Utilizzo dei software Hot Potatoes e Audacity per la creazione di attività didattiche
- Utilizzo di software integrati nel Pc per la postproduzione di videolezioni
- Utilizzo degli applicativi Microsoft Teams e Zoom per lo svolgimento della didattica a distanza

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi della legge 196/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge.

Data

18/06/2021

Luogo

Cologno Monzese